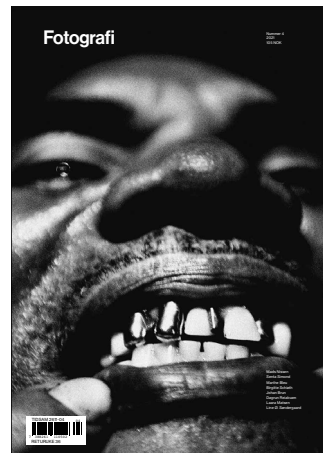
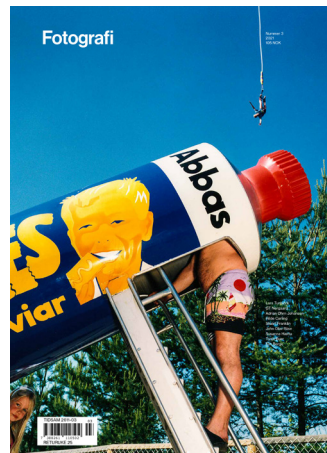


# Fotografi

medieplan 2022

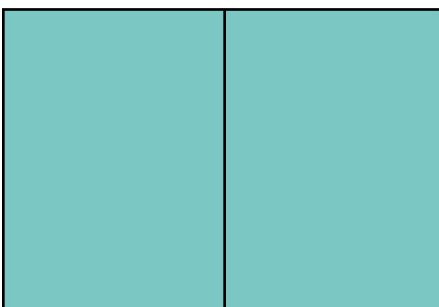


**Fotografis målgruppe er profesjonelle fotografer, fotoentusiaster, studenter, forlag, gallerier, designere, kunstinteresserte, profesjonelle bildebrukere, næringsliv og ulike institusjoner.**

Tidsskriftet Fotografi har vært på markedet siden 1967 og har siden da hatt en sentral posisjon i det fotografiske miljøet i Norge. Fotografi har vært i konstant utvikling og i 2020 fikk bladet nytt design og oppgradert innhold.

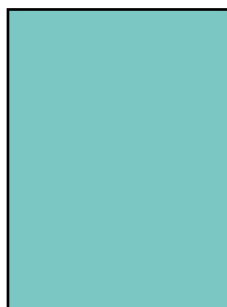
Vårt overordnede mål er å fremme norsk og skandinavisk fotografi, og gjennom kvalitetsjournalistikk gi leserne inspirasjon, nyttig og konkret lærdom, og informasjon om hva som skjer i det fotografiske miljøet nasjonalt og internasjonalt. Fotografi skal ha rollen som veiviser og kurator i det visuelle landskapet og er et viktig talerør for fotografiet i Skandinavia. Tidsskriftet jobber også aktivt mot studenter og unge fotografer, blant annet gjennom Fotografis Portfoliopris som presenteres i Fotografi #6 hvert år.

Utgave nummer:	1	2	3	4	5	6
Utgivelsesdato:	13.01	03.03	12.05	24.06	15.09	03.11
Materiellfrist:	08.12	26.01	06.04	18.05	03.08	05.10

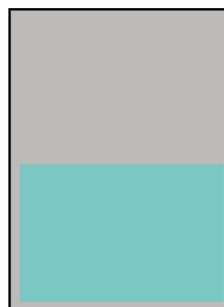


**Magasinformat:**  
233 x 328 mm

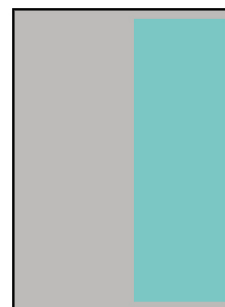
**Oppslag:**  
Utfallende inkl. bleed: 472 x 334  
Pris kr. 29.900 (ta kontakt for side 2 & 3)



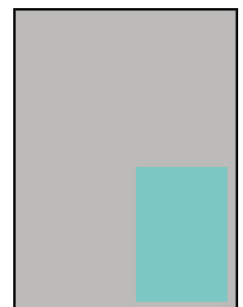
**Helside:**  
Utfallende inkl. bleed:  
239 x 334 mm  
Pris kr. 16.900  
Bakside:  
Pris kr. 19.900



**Halvside liggende:**  
203 x 147 mm  
Pris kr. 9.900



**Halvside stående:**  
98 x 298 mm  
Pris kr. 9.900



**Kvartside:**  
98 x 147 mm  
Pris kr. 5.900

Annonsekontakt: Edda Presse AS, Sissel Bjerkeset, epost: [sissel@eddpresse.no](mailto:sissel@eddpresse.no), telefon 922 10 891

Trykket opplag: 3.500 eks. Antall lesere: ca. 20.000. Papir: ubestrøket 250/120 gram. Prisene er eks. mva.  
Overføring av digitalt materiell: [paal@fotografi.no](mailto:paal@fotografi.no)

# Fotografi

medieplan 2022

**fotografi.nos målgruppe er profesjonelle fotografer, fotoentusiaster, studenter, forlag, gallerier, designere, kunstinteresserte, profesjonelle bildebrukere, næringsliv og ulike institusjoner.**

Tidsskriftet Fotografi har vært på markedet siden 1967 og har siden da hatt en sentral posisjon i det fotografiske miljøet i Norge.

Fotografi.no fremmer norsk og skandinavisk fotografi, og gir leserne inspirasjon og informasjon om hva som skjer i det fotografiske miljøet nasjonalt og internasjonalt. Fotografi skal ha rollen som veiviser og kurator i det visuelle landskapet og er et viktig talerør for fotografiet i Skandinavia. Fotografi jobber også aktivt mot studenter og unge fotografer, blant annet gjennom Fotografis Portfoliopris som presenteres i bredt på våre nettsider hvert år.

Bannertype:	Format (bredde x høyde i pixler)	Pris mer måned
Toppbanner:	1177x150	8.000
Høyremarg stor:	320x640	6.000
Høyremarg liten:	320x320	3.000
Nyhetsbrev:	530x530	2.000 (per kampanje)



## FRA ARKIVET



Portfö, Utöllager

### Raymond Mosken: I stöybildet

öy Pål Ottes

Han startet med ä fotografere liveband på 1970-tallet. Sä gikk turen opp i stöyete fly og helikoptre. Raymond Moskens karriere har vært full av...

tt://www.fotografi.no/arkiv/raymond-mosken-i-stöybildet



Portfö

### Portfö: Jiri Havran



Portfö

### Portfö: Katinka Goldberg



Baker, Festival, Portfö, Utöllager



Portfö, Utöllager

## SISTE SAKER



Nyheter / 03/09/2020

### Fotografi #5 ute nå!

öy Pål Ottes

I ärets femte utgave av Fotografi kan du blant annet lese om den norske fotografen



morten krogvold  
WORKSHOP

• Hov ut ä sä 7  
• Merket utöllager ä personlig utöllager  
• Ut, form og komposisjon  
• Digital og analog fotografiering